2025



JARDINS

Coeur d'îlot, cour d'école, jardin partagé, jardin privé

GARDENS

residential, school yards shared, private garden

taktyk
LANDSCAPE +

Universeine

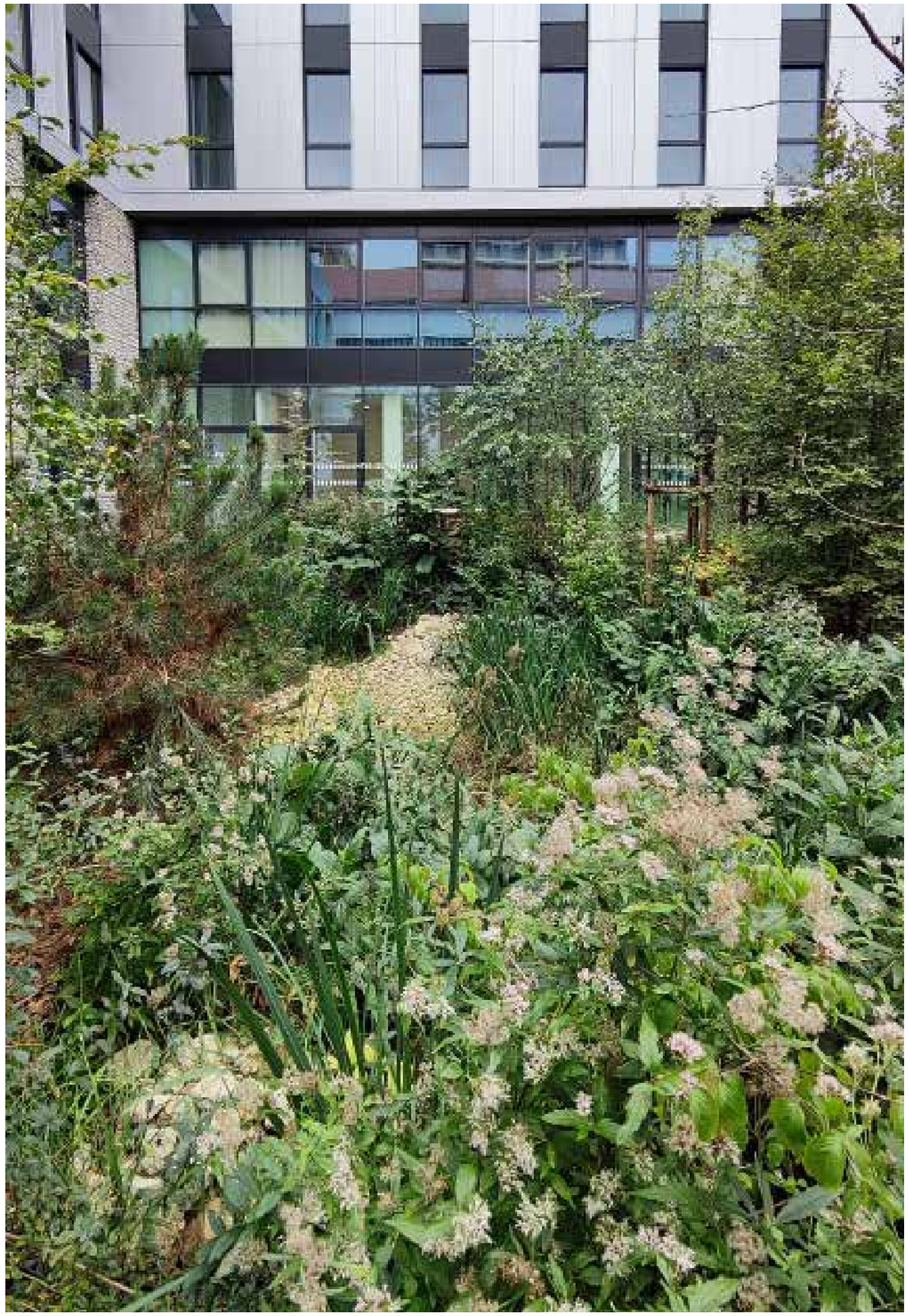
Un jardin pour les athlètes, a garden for the athletes

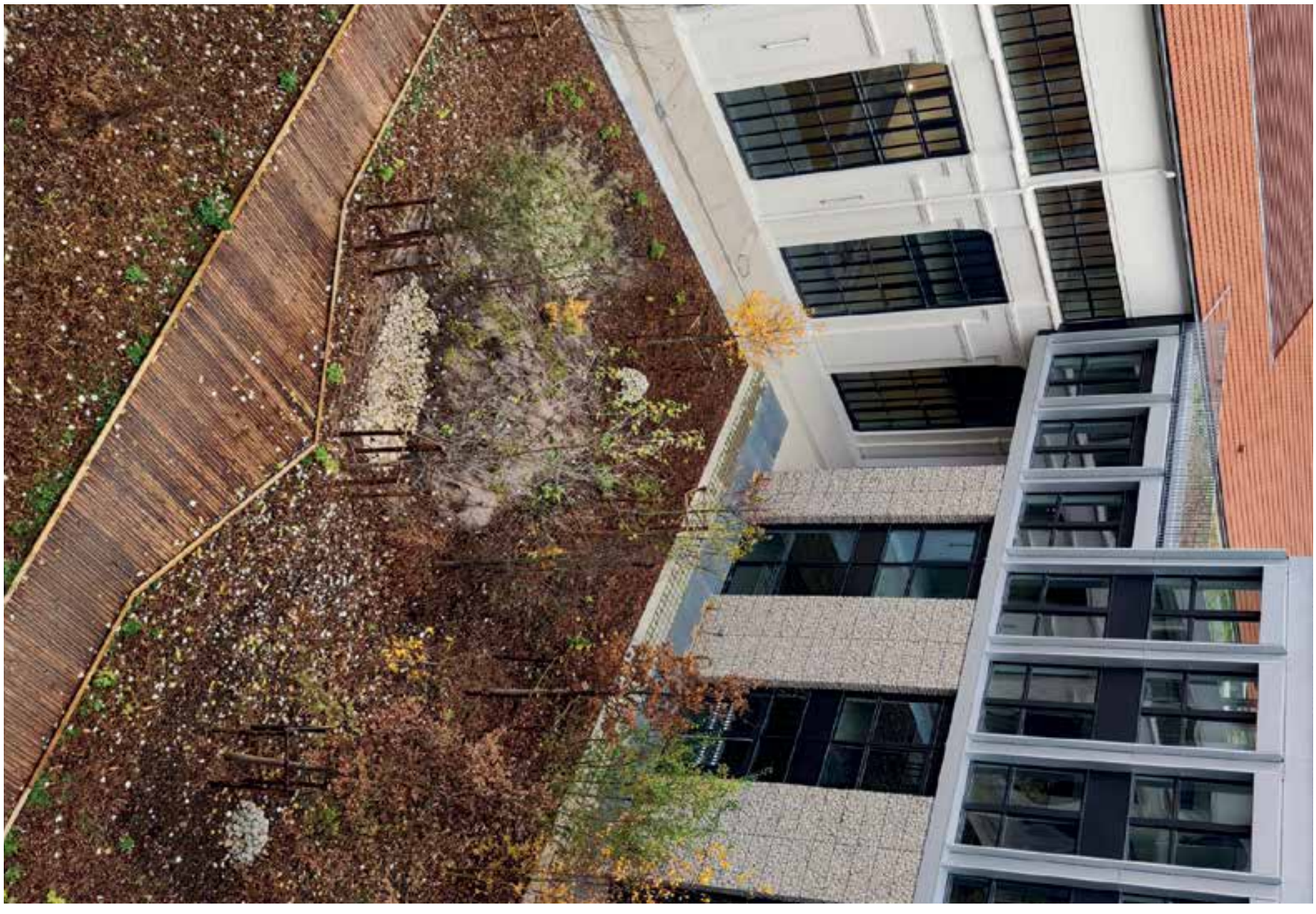


Maitrise d'ouvrage : Ville de Paris
Maitrise d'œuvre : Taktyk
Programme : Jardins Village Olympique
Localisation : Saint-Denis (93, France)
Superficie : N.C
Montant des Travaux : N.C
Date : 2022 - 2024

Ces jardins dans le village Olympique composent des lieux forts qui agissent comme de nouveaux biotopes en lien avec le paysage et les géographies de la Seine. Cette articulation paysagère réintègre les liaisons avec la faune et la flore et revisite l'héritage industriel du territoire.

These gardens in the Olympic Village form meaningful spaces that act as new biotopes connected to the landscape and the geographies of the Seine. This landscape design reestablishes connections with local wildlife and plant life, while reinterpreting the site's industrial heritage.















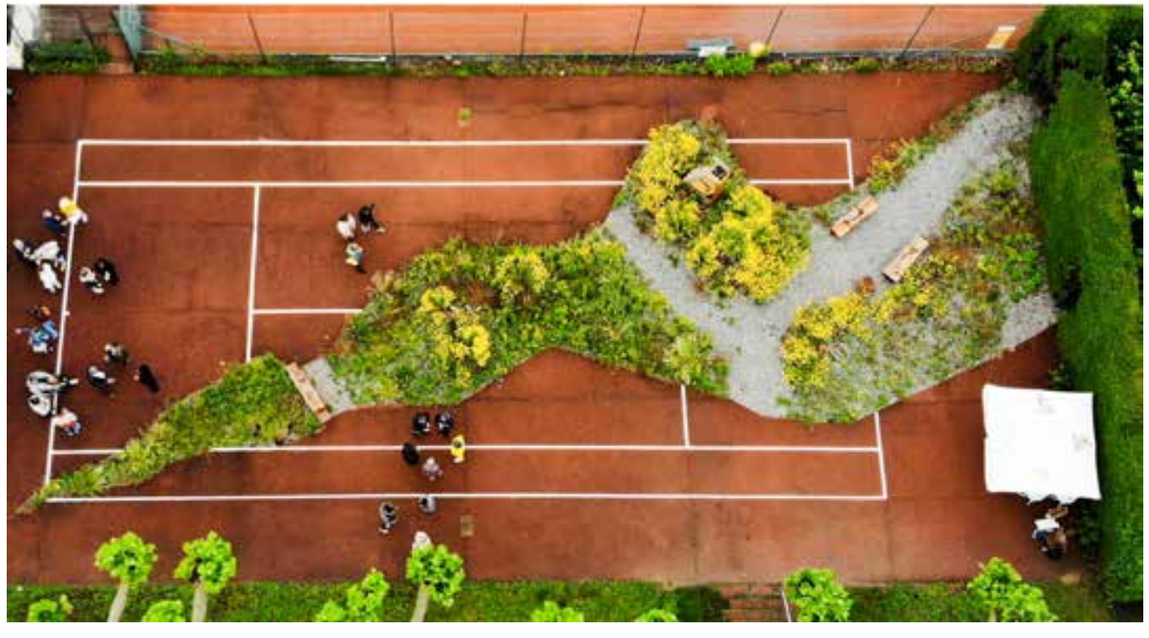


La Faille

Un Jardin comme invitation, the garden as invitation







Maitrise d'ouvrage : SLRB - BGHM
Maitrise d'œuvre : Taktyk, Alive architecture
Programme : Œuvre artistique
Localisation : Bruxelles (Belgique)
Superficie : 500 m²
Montant des Travaux : 380,000€
Date : 2018-2021

Le processus artistique vise à la reconquête d'un terrain délaissé, une invitation à jardiner collectivement une faille, redécouvrir le sol d'une vallée oubliée ponctuée de curiosités.

The artistic process aims to reclaim a neglected plot of land, an invitation to collectively garden a fissure, to rediscover the soil of a forgotten valley dotted with curiosities.

Jardin Lenoir

Champs ludiques, ludic fields



Maitrise d'ouvrage : Commune de Mouscron
Maitrise d'œuvre : Taktyk, V+ architectes, Projectiles
Programme : Jardin public pédagoqique
Localisation : Mouscron (Belgique)
Superficie : 1 ha
Montant des Travaux : 250,000€
Date : 2018

L'implantation du musée du Folklore sur la frange de la parcelle offre l'opportunité de le rénover en un jardin public à vocation pédagogique. Le projet tire parti du déjà-là, à partir de la reconnaissance de 3 espaces complémentaires: un boisement, une clairière et une plaine pédagogique.

The opening of the Museum of Folklore on the edge of the site offers the opportunity to reimagine the space as a public and pedagogical garden. The project takes advantage of what is already there, based on the recognition of 3 complementary spaces: the woods, the clearing and the pedagogical fields.





Au Bord de la Forêt

Jardin d'essais, Garden of trials







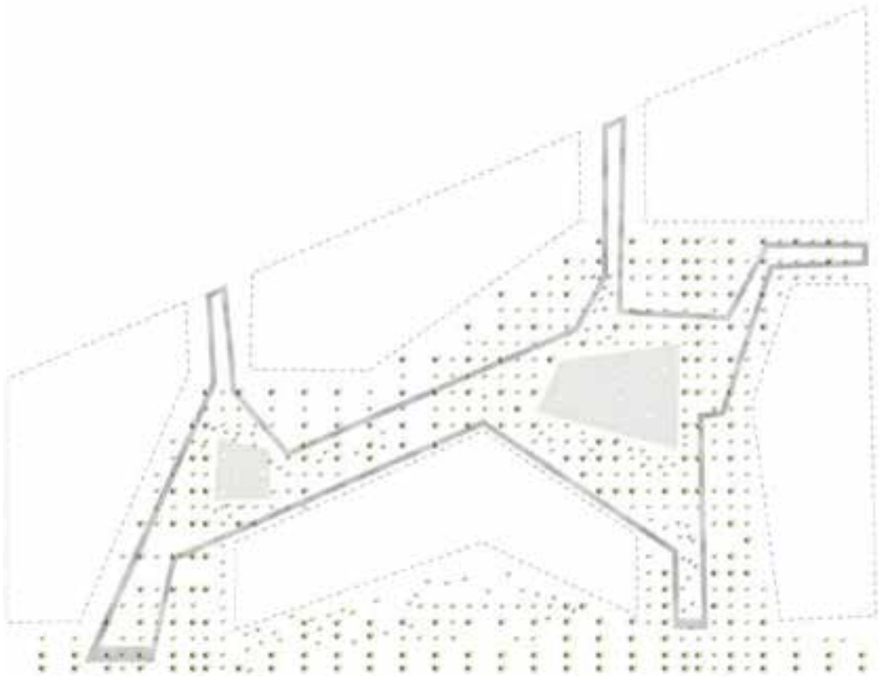
Maitrise d'ouvrage : Privé
Maitrise d'œuvre : Taktyk (paysage), CcommeC (architecture)
Programme : Jardin Privé
Localisation : Villiers-Sous-Grez, Fontainebleau (77, France)
Superficie : 4 ha
Montant des Travaux : 50,000€
Date : 2016

Ce jardin privatif s'inscrit en frange de la Forêt de Fontainebleau. Taktyk a envisagé le projet comme un espace d'investigation, un laboratoire permettant de tester de nouvelles formes de travail collaboratif : avec le jardinier Arnaud Rayrolles et l'ensemble de l'agence, qui a procédé au nettoyage du site et a participé à la plantation.

This private garden is situated on the boarder of the Fontainebleau Forest. Taktyk envisions the project as a space for investigation, a permanent laboratory testing new modes of collaborative work, with Gardener Arnaud Rayrolles and the team of taktyk Paris, who participated in the cleaning and planting of the site.

Cœur D'Îlot A4

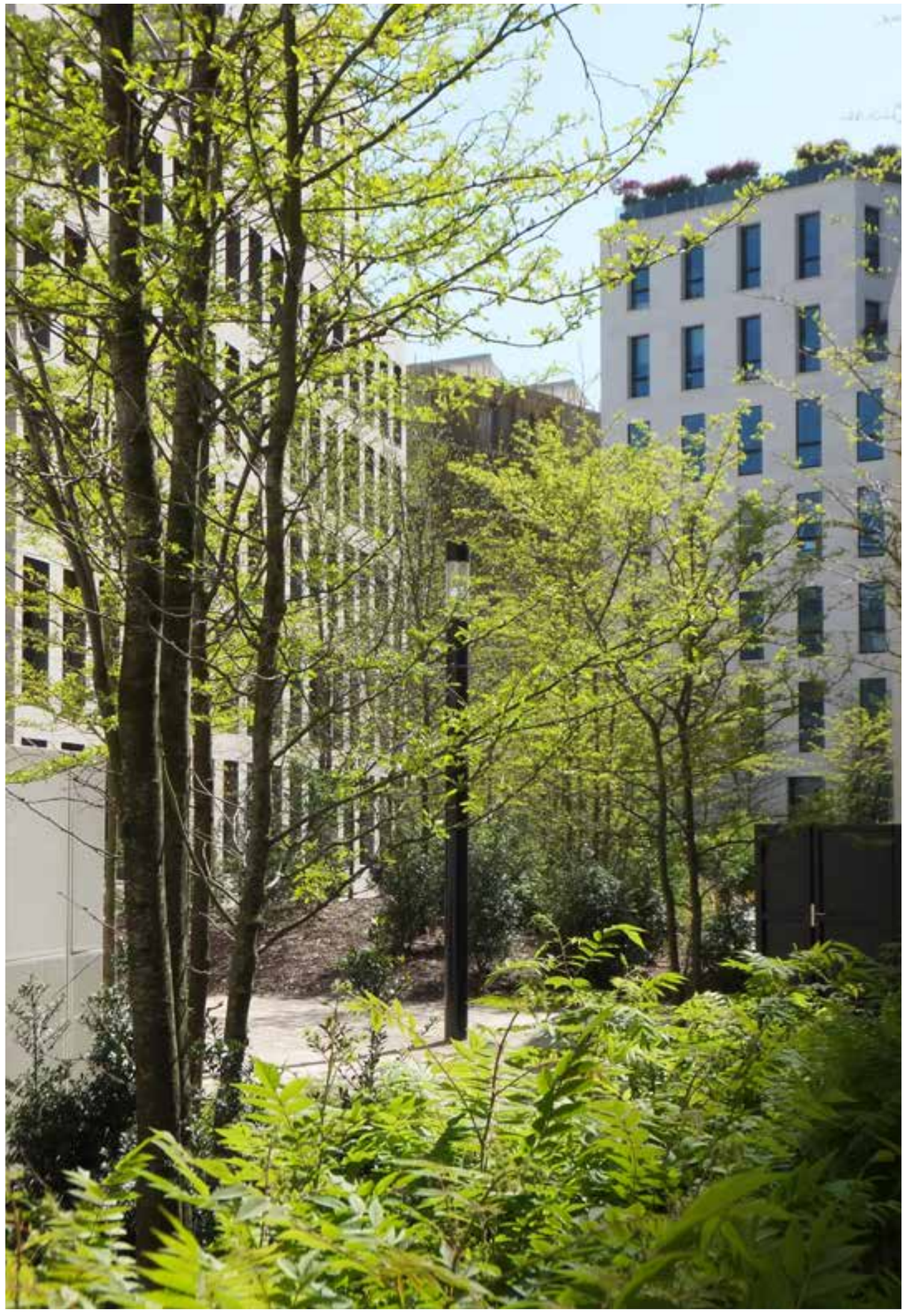
Contre densité canopée, Canopy counter density



Maitrise d'ouvrage : Hynes, I3F
Maitrise d'œuvre : Taktyk (paysage), Baumschlager Eberle (architecture)
Programme : Macrolot
Localisation : Boulogne Billancourt (92, France)
Superficie : 5000 m²
Montant des Travaux : 1,500,000€
Date : 2013

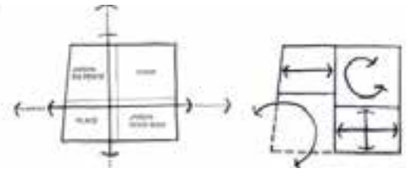
Dans ce cœur d'îlot densément bâti, un morceau de paysage expressif fabrique l'identité du lieu. Le projet se décline en deux strates : une canopée continue de Gleditsias triacanthos (Féviers d'Amérique) qui casse la densité du site, filtre légèrement la lumière, et un sol clair homogène qui introduit une texture de parc, support à un ombrage ciselé.

In the heart of this densely enclosed inner courtyard, a piece of expressive landscape creates a local identity. The project unfolds in two moves: a continuous canopy of Gleditsias Triacanthos breaks the density of the site while softly filtering the light, and the uniformly bright soil introduces a park-like texture providing a backdrop for the dappled shadows.



Cœur D'Îlot B2

Morceaux de paysage, landscape fragments











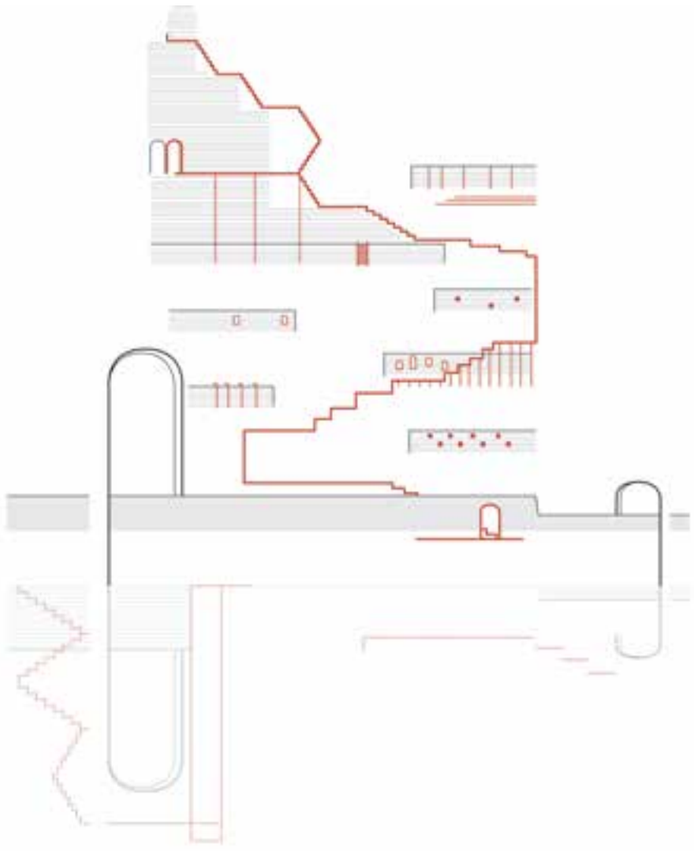
Maitrise d'ouvrage :
Saem Val de Seine, Nextity
Maitrise d'œuvre : Taktyk (paysage), Beel, UAPS, C Ferrater, CVergely
Programme : Aménagement paysager
Localisation : Boulogne Billancourt (92, France)
Superficie : 6,000 m²
Montant des Travaux : 1,000,000€
Date : 2011

Notre stratégie consiste à inverser la construction conventionnelle de l'îlot et à constituer celui-ci à partir de l'espace ouvert constitué de quatre pièces qui proposent l'expérience partagée d'un paysage. La place et le sol minéral continu prolongent au cœur de l'îlot le caractère public du parc central et du cours Île Seguin.

Our strategy consists of inverting the conventional development of the inner courtyard, instead composing this project on the based of four rooms, which invoke the shared experience of the landscape. The square and the continuous hardscape extend the public domain of Central Park and the Seguin courtyard into the heart of the site

Couronne 40

Entre deux seuils, un jardin suspendu,
In-between two tresholds, a suspended garden











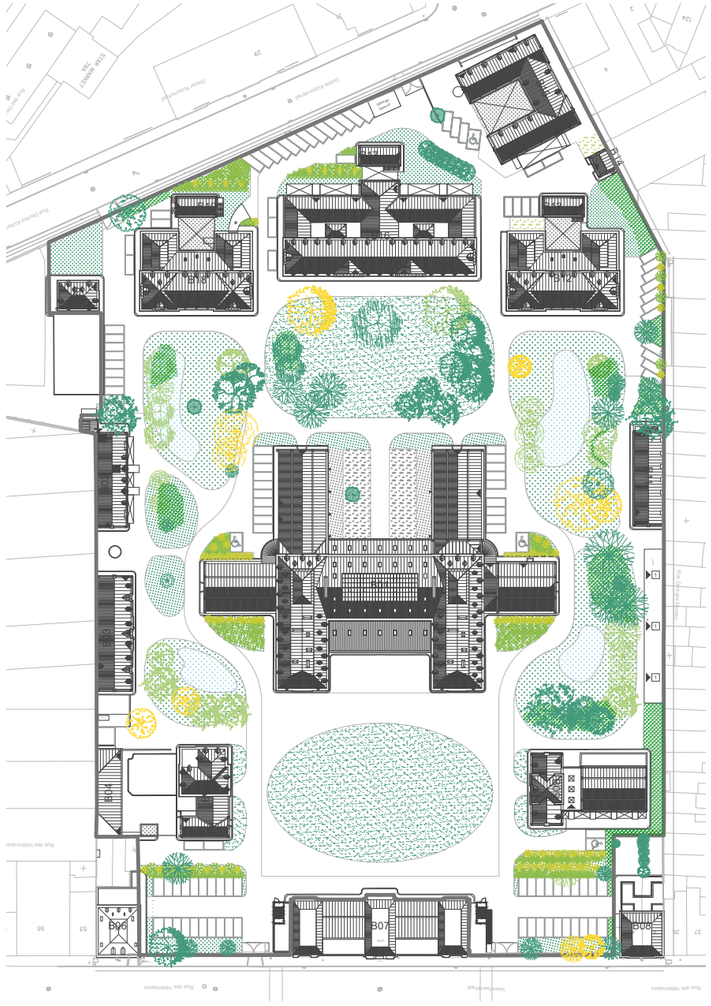
Maitrise d'ouvrage : Commune d'Ixelles
Maitrise d'œuvre : ICI Architectes, Taktyk, ND Stabilité, Détang Engineering, ASM Acoustics
Programme : Centre urbain d'expression et de création ; aménagement du jardin
Localisation : Av. de la couronne 40, Ixelles (Belgique)
Superficie : 1500 m²
Montant des Travaux : N.C
Date : 2023 (Concours)

Une délicate structure suspendue se développe le long de la topographie existante et au-dessus de la végétation du coteau boisé. Une promenade architecturale invite les usagers à découvrir plusieurs espaces extérieurs le long du parcours. Un théâtre de verdure, des potagers et différents espaces conçus dans une approche scénographique accueillent diverses activités du centre culturel.

A delicate suspended structure develops along the existing topography underneath the cover of the forested hillside. An architectural promenade invites users to discover multiple outdoor spaces along the route. An open-air theatre, vegetable gardens and different spaces conceived in a scenographic approach welcome the diverse activities of the cultural centre.

École Véterinaire

Jardin résidentiel, Residential garden









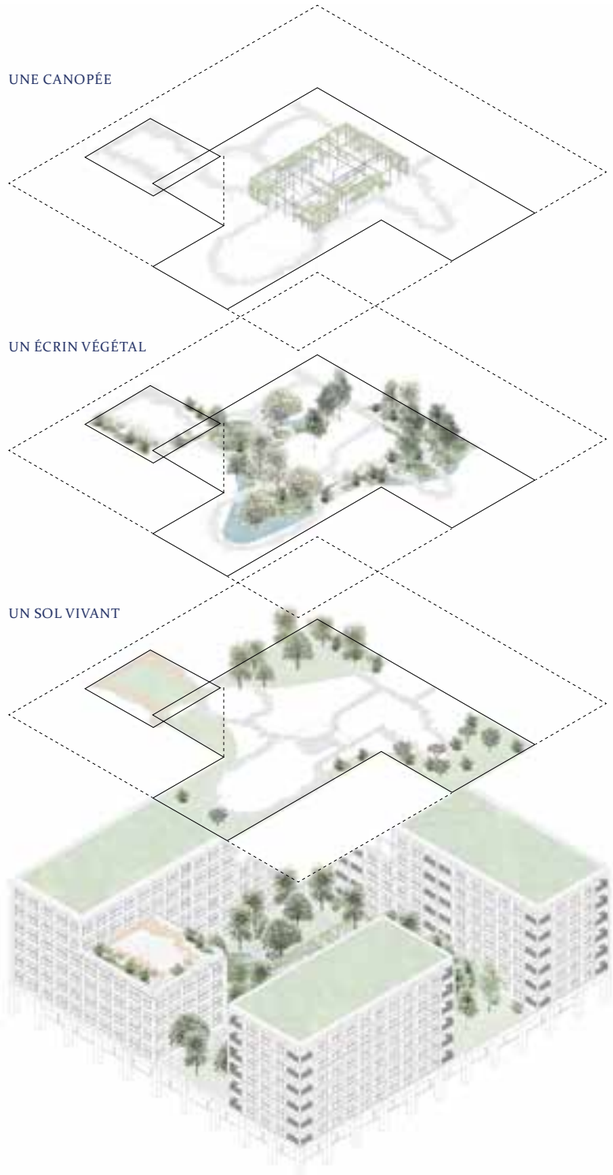
Maitrise d'ouvrage : Privé
Maitrise d'œuvre : Taktyk, ARA (VRD), ADVISTA, Clothilde Braun (Architecture)
Programme : Rénovation de l'ancienne École Vétérinaire
Localisation : Anderlecht (Belgique)
Superficie : 2.5 ha
Montant des Travaux : 3,250,000 €
Date : 2019 - 2024

Pendant 2 ans une série d'ateliers avec plus de 100 propriétaires a permis l'emergence d'une vision partagée pour ce site classé. Le projet propose un dessin sobre qui hierarchise la mobilité dans le site. Il s'agit de retrouver une lecture continue du sol et permettre la régénération du patrimoine arboré.

Over the course of two years, a series of workshops involving more than 100 landowners led to the emergence of a shared vision for this listed site. The project proposes a minimal design The aim is to restore a continuous reading of the ground and to support the regeneration of the site's tree heritage.

Belval

Une pièce commune
A common room







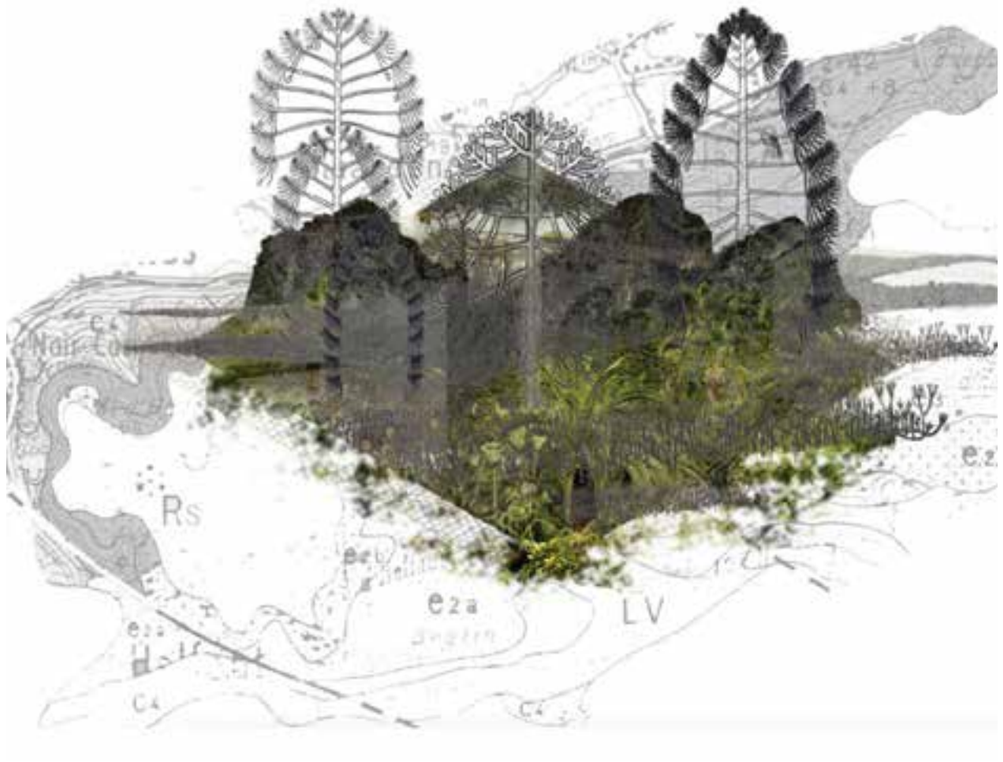
Maitrise d'ouvrage : Commune de Belval
Maitrise d'œuvre : Taktyk, A2RC,
Programme : Cœur d'ilot
Localisation : Belval (Luxembourg)
Superficie : 1000 m²
Montant des Travaux : 2,500,000€
Date : 2022

Le projet propose une ceinture arborée à l'intérieur de laquelle un pavillon prend place. Il est à la fois serre, cuisine, bibliothèque, espace ludique et de séjour à destination du voisinage.

This project proposes an interior belt of trees in which a pavilion is erected. It is at once a greenhouse, kitchen, library, recreational space and neighbourhood destination.

Musée d'Histoire Naturelle

Jardin préhistorique, Prehistorical garden



Maitrise d'ouvrage : Ville de Lille
Maitrise d'œuvre : Snohetta (Mandataire), Adeline Rispal, Quadriplus, innovision, Les éclaireurs, ASK, Taktyk
Programme : Réhabilitation du musée et création d'un nouveau jardin
Localisation : Lille (59, France)
Superficie : 1700 m² (espaces extérieurs et rooftop)
Montant des Travaux : 375,000€
Date : 2022 - en cours

Le nouveau jardin est pensé comme une séquence "Hors les murs" du muséun. Il fait écho à la fois aux collections présentes (géologie, zoologie, botanique), à l'histoire architecturale du lieu (matériaux), tout en mettant l'accent sur les enjeux contemporains (îlots de fraîcheur urbain, hospitalité pour le vivant).
«Hortus Jurassic» offre la possibilité de créer un univers à la fois intime, propice à la déambulation et à la détente (terasse de la cafeteria). Il propose également un socle d'apprentissage et de découverte du vivant (cours pédagogique). De plus, l'ouverture sur la rue offre un "teaser" du musée en créant un lieu ouvert au public tel un square. Il s'agit d'un nouvel espace public pour la ville.

Within the scope of the Museum's rehabilitation, this new garden is envisioned as a part of the sequence «beyond the walls». It echoes at once the current collections (geology, zoology, botanical) and the architectural history of the site (materials), all while emphasizing contemporary issues (urban green spaces, living refuges).

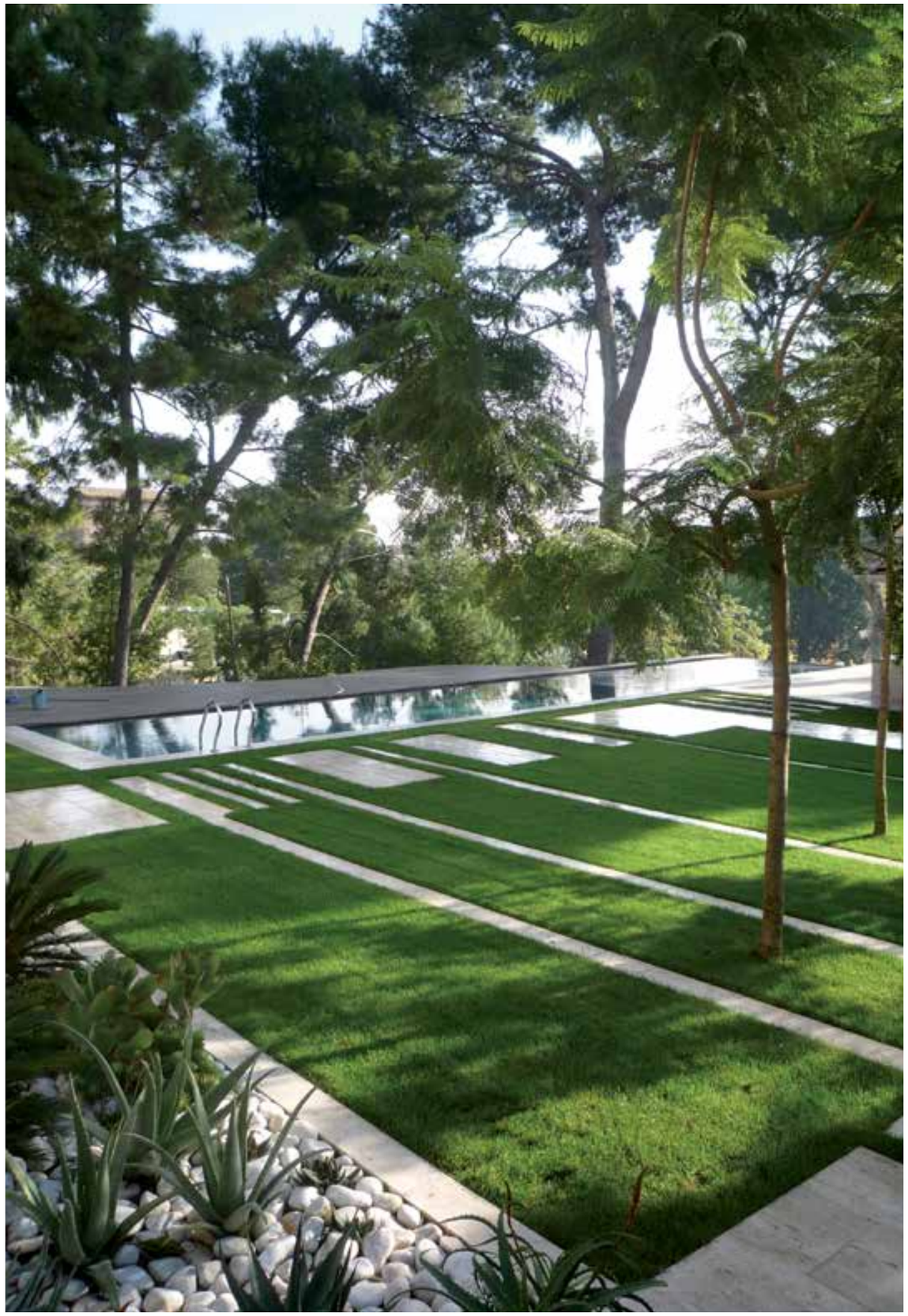
Hortus Jurassic creates the opportunity of an intimate atmosphere which is inviting for strolling and relaxing (café terrace). At the same time, it enable the discovery of the living world. Opening upon the road offers a «teaser» of the museum, creating a space akin to a public square. It acts as a new public space in the city.



Jardin du Castellet

Carte blanche





Maitrise d'ouvrage : Privé
Maitrise d'œuvre : Taktyk
Programme : Jardin Privé
Localisation : Barcelone (Espagne)
Superficie : 1500 m²
Montant des Travaux : 150,000€
Date : 2008

La maison et son jardin, entourés de vieux murs, sont situés au milieu d'une pinède, sur les hauteurs de Barcelone. Le projet exacerbe ce site exceptionnel par des moyens simples. Un sol continu, un ruban et une série de murs viennent chercher les différents niveaux du terrain en définissant des parcours. La palette végétale exprime les différentes atmosphères du jardin. Au cœur de ce dispositif, la piscine s'étire sous les pins, offre une terrasse ensoleillée, un balcon sur le jardin, et compose un tableau de lumière nocturne.

The house and its garden surrounded by the walls of Pedralbes Monastery are situated in the middle of a pine forest, in the heights of Barcelona. The project enhances this exceptional site with simple means: a continuous ground connects different levels creating a series of atmospheres. The plant palette expresses the garden's various atmospheres. At the heart of this design, the swimming pool stretches beneath the pine trees, offering a sunny terrace, a balcony overlooking the garden, and creating a scene of light after dark